

CARTA DESCRIPTIVA (FORMATO MODELO EDUCATIVO UACJ VISIÓN 2020)

I. Identificadores del Programa

Instituto: Centro de Atención y Servicios a la Comunidad	Modalidad: Presencial
Departamento: Centro de Lenguas	Créditos: 5
Materia: Inglés comunicativo avanzado	Carácter: Optativa/Obligatoria
Programa: N/A	
Clave: Pendiente	
Nivel: Avanzado	Tipo: Curso
Horas: 128 Totales	Teoría: Práctica 128 hrs

II. Ubicación

Materias antecedentes: Inglés comunicativo intermedio clave: pendiente
Materias consecuentes: N/A

III. Antecedentes

Conocimientos: Conocimientos de meta lenguaje en su lengua materna. El alumno domina patrones fonéticos y fonológicos básicos y complejos del inglés en las habilidades oral y auditiva.

El alumno domina la morfología básica y compleja del inglés en inflexiones para formar plurales regulares, presente y pasado, así como presente progresivo, voz pasiva, presente y pasado perfecto así como futuro perifrástico a corto y largo plazo en las cuatro habilidades (oral, auditiva, lectura y escritura)

El alumno domina la sintaxis básica y avanzada del inglés y compone estructuras declarativas, negativas e interrogativas en las cuatro habilidades lingüísticas.

El alumno conoce vocabulario de más uso y también el que requiere de situaciones más complejas y específicas del inglés.

Habilidades: El alumno compone estructuras declarativas, negativas e interrogativas básicas y complejas en las cuatro habilidades lingüísticas.

El alumno tiene una habilidad semántica intermedia en el inglés en las cuatro habilidades lingüísticas (se desenvuelve en contextos próximos a su persona y comunidad)

El alumno muestra capacidad y confianza para desenvolverse en el idioma en las cuatro habilidades dentro y fuera de clase.

Actitudes y valores: Deseos de aprender, opinar y participar en clase. Iniciativa, autonomía y pro-actividad para practicar el idioma inglés fuera de clase. Actitud participativa hacia el uso exclusivo del inglés en clase. Disposición para la colaboración y trabajo en equipo. Honestidad académica, respeto, cortesía y tolerancia hacia sus compañeros y maestros

IV. Propósitos Generales

Que el estudiante desarrolle las cuatro habilidades lingüísticas en un nivel avanzado
Que el estudiante sea capaz de comprender, construir y aplicar tanto estructuras gramaticales como vocabulario en el idioma inglés a un nivel avanzado como base fundamental para la producción oral y escrita.

Que el estudiante desarrolle la competencia comunicativa y sus elementos: competencia lingüística, competencia estratégica y competencia pragmática en el idioma inglés a un nivel avanzado.

V. Compromisos formativos

Intelectual (conocimiento):

El alumno identificará y será capaz de usar patrones fonéticos y fonológicos complejos y especializados (entonación apropiada en reconocimiento auditivo y producción oral)

El alumno identificará y será capaz de usar la morfología compleja y especializada del inglés en inflexiones para formar el pasado progresivo, futuro ordinario, futuro perifrástico, estructuras perfectivas e hipotéticas del inglés en ambientes laborales y académicos.

El alumno identificará y será capaz de aplicar la sintaxis compleja del inglés y compone estructuras con enunciados subordinados en las cuatro habilidades lingüísticas.

El alumno tiene una habilidad semántica avanzada para desenvolverse en situaciones de expresión de opinión, construcción de recomendaciones, sugerencias y de construcción crítica acerca de su entorno y relaciones interpersonales, laborales y académicas.

El estudiante desarrollará las 4 habilidades lingüísticas a un nivel avanzado.

Humano (actitudes y valores): El estudiante desarrollará una actitud positiva hacia el uso exclusivo del inglés en sus clases. Desarrollará una actitud de tolerancia, cooperación y respeto mutuo entre sus compañeros y maestros al trabajar de forma grupal, individual y en equipo colaborativo. Demostrará iniciativa, autonomía y responsabilidad de su aprendizaje al practicar el inglés dentro y fuera de la clase. Demostrará responsabilidad, honestidad y disciplina al realizar y presentar tareas, exámenes y trabajos. Compartirá experiencias, respetará la opinión de los demás y al mismo tiempo diferirá con la opinión de otros.

Social (habilidades): El estudiante será capaz de comunicarse socialmente en pequeños equipos y de negociar significados con sus compañeros. Realizará inferencias, identificará y escribirá ideas principales con sus propias palabras, formulará síntesis y practicará parafraseado en base a textos. Desarrollará la habilidad para emitir y aceptar críticas.

También desarrollará capacidad para trabajar de forma individual y/o en grupo de una manera activa, creativa, propositiva y comprometida con las decisiones tomadas junto con sus compañeros y maestros.

Profesional (conocimiento): Comprenderá textos en inglés y aplicará las habilidades lectoras. Aceptará y realizará crítica constructiva con el fin de modificar ideas, opiniones, conocimientos y aprendizajes en el ámbito laboral. El alumno utilizará estructuras gramaticales necesarias para comunicarse eficientemente en inglés oral y escrito en diversos ambientes como lo son el escolar, social y/o laboral

VI. Condiciones de operación

Espacio: aula tradicional

Laboratorio: Uso de software

Población: 15 – 20

Mobiliario: mesas redondas y sillas

Material de uso frecuente: pintarrón, laptop, proyector y mimio.

Condiciones especiales: Se requiere manejo de software

VII. Contenidos y tiempos estimados

Temas	Contenidos	Actividades
<p>Introducción (1 sesión)</p> <p>Para todas las unidades</p>	<p>Encuadre de la materia</p>	<p>Presentación del curso, entrega del programa (“syllabus”), revisión y comentarios acerca del contenido, la evaluación y las reglas y objetivos de la clase. Puesta en común de las expectativas de los estudiantes y de la metodología de la materia. Realizarán dinámica rompe hielo para conocerse e integrarse al grupo.</p> <p>El profesor abre la unidad y cada clase con una actividad de “calentamiento” (“warm-up”) para introducir el tema.</p> <p>Los estudiantes trabajan de forma individual en el libro.</p> <p>El profesor inicia la interacción realizando preguntas a los estudiantes que requieran practicar las estructuras/expresiones vistas. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p> <p>Los estudiantes trabajan en binas practicando las estructuras, vocabulario y expresiones meta en diálogos u otras actividades significativas para complementar los temas vistos. El profesor monitorea las interacciones.</p> <p>Los estudiantes trabajan en pequeños grupos practicando las estructuras, vocabulario y expresiones en actividades comunicativas para promover la automaticidad y fluidez. El profesor monitorea las interacciones.</p> <p>El profesor cierra cada clase y la unidad con un ejercicio de cierre (“wrap-up”) para recapitular lo aprendido y con un ejercicio de meta-cognición.</p>
<p>Unidad 1 Social Networks (5 sesiones)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del presente simple y las frases verbales con ‘tend’ y ‘will’ para hablar acerca de hábitos. 	<p>El profesor presenta varios ejemplos de las estructuras y vocabulario que se van a incluir en la recapitulación. El profesor guía a los estudiantes realizando preguntas claves y dando más ejemplos para que los</p>

<p>Unidad 2 The media (5 sesiones)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de vocabulario de características de personalidad (open-minded, pushy, etc.) • Uso de verbos formales (obtain, withhold, accuse) • Práctica de elaboración de preguntas para indagar o confirmar información. • Práctica del uso de las conjunciones 'and', 'but', y 'so' para comenzar preguntas que enlazan información previamente mencionada por el interlocutor. <ul style="list-style-type: none"> • Conversación acerca de la influencia de los medios y las celebridades. • Compartir puntos de vista acerca del impacto de la televisión, los videos en línea, y los juegos de video. • .Uso de cláusulas relativas definitivas y no definitivas para dar y agregar información. • Uso de cláusulas con el pronombre relativo 'that' para enlazar ideas. • Uso de vocabulario de frases sustantivas seguidas de una cierta preposición (increase in, impact on) • Uso de expresiones formales (complex issue) • Práctica de las cláusulas con 'which' para comentar acerca de las declaraciones propias del hablante así como de las del interlocutor. • Práctica de frases con 'you know what' para introducir un comentario acerca de lo que se va a decir. 	<p>estudiantes recuerden la forma y la función de las estructuras vistas. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p> <p>El profesor presenta varios ejemplos del vocabulario y de las expresiones vistas, en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la estructura presentada. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos.</p>
<p>Unidad 3 Stories (5 sesiones)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del pasado simple y del presente perfecto. • Uso del pasado simple, pasado perfecto y pasado perfecto progresivo. 	<p>El profesor presenta varios ejemplos en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la estructura presentada y deduzcan las diferencias entre estos tiempos verbales. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos.</p>

Unidad 4
Working lives
(5 sesiones)

- Uso de vocabulario relacionado con expresiones de experiencias escolares (count toward a grade, etc)
- Uso de los verbos 'slip', 'tug', etc.
- Conversación acerca de las lecciones de vida y las experiencias.
- Conversación acerca de anécdotas de la niñez.
- Práctica de cómo interrumpir una anécdota para hacer un comentario y luego volver a ella.
- Práctica del uso de '(it's) no wonder' para decir que algo no es propio de causar sorpresa.

- Uso de sustantivos contables y no contables.
- Generalización y especificidad mediante el uso de artículos definidos e indefinidos.
- Uso de vocabulario con colocaciones formadas por verbo y sustantivo bajo el tema 'finding a job' (para lograr una meta)
- Uso de vocabulario de relación entre categorías gramaticales (solve-solution)
- Práctica de cómo mostrar una actitud acerca de lo que se dice con adverbios con la inflección -ly.
- Práctica de las frases 'as a matter of fact' o 'in fact' para dar nueva información que se desea enfatizar o para corregir lo que alguien asume o espera.
- Conversación acerca de dialogar y dar consejo acerca de encontrar o cambiar de trabajo.
- Compartir opiniones acerca de los beneficios y

El profesor presenta varios ejemplos del uso de las estructuras vistas en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la estructura presentada. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos.

El profesor habla sobre distintas festividades importantes y como se celebran en diversas culturas. Pregunta a los estudiantes como celebran ellos algunas fechas especiales.

<p>Primera evaluación</p> <p>Unidad 5 Growing up (5 sesiones)</p>	<p>prestaciones ofrecidas por empleadores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discusión y preparación para responder preguntas en una entrevista de trabajo. <ul style="list-style-type: none"> • Uso del condicional para hablar de situaciones hipotéticas en el presente o el pasado. • Uso del verbo 'wish' y del verbo 'hope' para hablar acerca de deseos, esperanzas y arrepentimiento. • Uso de vocabulario relacionado con problemas y soluciones a situaciones mundiales (eradicate poverty, etc.) • Uso de vocabulario relacionado con reconstruir situaciones mundiales (devastate, devastation, devastated). • Práctica de cómo sugerir escenarios o ideas posibles con 'what if?', 'supposse' e 'imagine'. • Práctica de 'I suppose' para mostrar que no se está al cien por ciento seguro en algo. • Conversación acerca de problemas mundiales y maneras de ayudar. 	<p>El profesor presenta varios ejemplos de la estructura enfocada en contexto. El profesor guía a los estudiantes realizando preguntas claves y dando más ejemplos para que los estudiantes recuerden la forma y la función del pasado simple. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p>
<p>Unidad 6 Into the future (5 sesiones)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción de eventos futuros con 'be going to', 'will', 'may', 'might' y el presente simple. • Uso de modales verbales para expectativas, suposiciones, ofrecimientos, necesidad, requerimientos, etc. 	<p>El profesor presenta las estructuras enfocadas pidiendo a los alumnos localicen patrones y marquen el uso en contexto. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p>

<p>Unidad 7 Getting along (5 sesiones)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de vocabulario de expresiones usadas al dar ponencias (as you'll see on the slide) • Uso de vocabulario de sustantivos relacionados con personas y profesiones (climatologists) • Práctica del uso de 'would' o 'd' para suavizar las opiniones. • Práctica de las respuestas con expresiones tales como 'I think so', 'I don't think so' y 'I guess not'. <ul style="list-style-type: none"> • Uso de frases verbales. • Uso de infinitivos y formas gerundias después de adjetivos, sustantivos y pronombres. • Uso de vocabulario con frases verbales bajo el tema de reglas domésticas (have friends over). • Uso de vocabulario con frases idiomáticas (drive your friends away, tag along with someone) • Práctica de cómo dar a conocer significados con más claridad con expresiones tales como 'What I'm saying is' y 'I mean'. • Práctica del uso de expresiones tales como 'I have to say' para mostrar que se quiere enfatizar un punto de vista. 	<p>El profesor presenta varios ejemplos de las estructuras y expresiones de la unidad, en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la estructura presentada. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos.</p>
<p>Unidad 8 Food science (5 sesiones)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del pasivo para enfocar información cuando se habla del pasado, presente o futuro. • Uso de complementos verbales para describir causa y efecto. 	<p>El profesor presenta visualmente el vocabulario de la unidad. Modela el uso de las expresiones de la unidad. A continuación les pide a algunos estudiantes voluntarios que apliquen las expresiones. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p>

<p>Segunda evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de vocabulario de partes del cuerpo y procesos corporales (heart, metabolism) • Uso de vocabulario con sustantivos y formas verbales con la misma raíz (discovery, discover) • Práctica de la retórica en preguntas para dar un punto de vista. • Práctica de cómo dar ejemplos con expresiones tales como 'like', 'take', y 'for instance'. • Conversación acerca de cosecha, comida y nutrición. • Compartir ideas para llevar una dieta saludable. • Conversación de cómo saber reaccionar ante las estadísticas. 	
<p>Unidad 9 Success happiness (6 sesiones)</p>	<p>and</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de los determinantes 'all', 'both', 'each', 'every', 'neither', 'none of' y 'no'. • Uso de las formas gerundias como cláusulas reducidas para describir eventos simultáneos y como sujetos y objetos. • Uso de vocabulario relacionado con expresiones de 'get' (get off the ground, get under way, get off to a good start). • Uso de vocabulario de sinonimia (study= analyze) • Práctica del uso de expresiones como 'as far as ... concerned' para enfocarse en un tema. • Uso de vocabulario en expresiones como 'as far as I'm concerned/ can tell' para dar y suavizar opiniones. 	<p>El profesor presenta varios ejemplos de las estructuras y expresiones de la unidad, en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la estructura presentada. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos. Los estudiantes trabajan de forma individual en el libro.</p> <p>El profesor presenta varios ejemplos de las estructuras y expresiones de la unidad, en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la</p>

<p>Unidad 10 Going places (5 sesiones)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de declaraciones para reportar discurso previo. • Uso de reporte de discurso para reportar preguntas e instrucciones. • Uso de vocabulario con adjetivos terminados en participio 'ed' y 'ing' (amazed, amazing) • Uso de vocabulario de sinonimia (industries, bussinesses) • Práctica del uso de expresiones tales como 'as you mean', 'so what you're saying is, y 'so I guess' al llegar a conclusiones. • Práctica de cómo preguntar por más detalles acerca de las opiniones del interlocutor mediante el uso de 'in what way?' 	<p>estructura presentada. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos. Los estudiantes trabajan de forma individual en el libro.</p> <p>El profesor usa juegos/actividades para desarrollar la automaticidad de los adjetivos comparativos.</p>
<p>Unidad 11 Culture (5 sesiones)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de las cláusulas relativas con 'when', 'where' y 'whose'. • Uso de los verbos con objetos directos e indirectos. • Uso de vocabulario en expresiones para describir costumbres para contraer matrimonio (bride, walk down the aisle). • Uso de vocabulario en antonimia (loss vs. preservation) • Práctica de cómo suavizar comentarios con expresiones tales como 'kind of', 'a little' y 'not really'. • Práctica del uso de 'yeah, no' para coincidir en punto de vista y luego comentar el punto de vista propio. 	<p>El profesor presenta varios ejemplos de las estructuras y expresiones de la unidad, en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la estructura presentada. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos. Los estudiantes trabajan de forma individual en el libro.</p>
<p>Unidad 12 Ability (5 sesiones)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de adverbios antes de adjetivos y otros adverbios. 	<p>El profesor presenta visualmente el vocabulario de la unidad. Modela el uso de las expresiones de la unidad. A continuación les pide a algunos estudiantes voluntarios que apliquen las expresiones. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente</p>

<p>Tercera evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de 'as ... as' y comparativos y superlativos adjetivales y adverbiales. • Uso de vocabulario en expresiones para describir tipos de inteligencias y habilidades (linguistic, articulate) • Uso de vocabulario de colocaciones (raise awareness). • Práctica del uso de expresiones vagas tales como 'like' y 'that kind of thing' cuando no se necesita de precisión. • Práctica de cómo mostrar que se está totalmente de acuerdo mediante el uso de 'no doubt'. 	<p>el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p>
---------------------------	---	--

VIII. Metodología y estrategias didácticas

Metodología Institucional:

- a) Enfoque comunicativo para la enseñanza del inglés

Estrategias del Modelo UACJ Visión 2020 recomendadas para el curso:

- a) aproximación empírica a la realidad
- b) búsqueda, organización y recuperación de información
- c) comunicación horizontal
- d) descubrimiento
- e) ejecución-ejercitación
- f) elección, decisión
- g) evaluación
- h) experimentación
- i) extrapolación y transferencia
- j) internalización
- k) investigación
- l) meta cognitivas

- m) planeación, previsión y anticipación
- n) problematización
- o) proceso de pensamiento lógico y crítico
- p) procesos de pensamiento creativo divergente y lateral
- q) procesamiento, apropiación-construcción
- r) sensibilización
- s) significación generalización
- t) trabajo colaborativo

IX. Criterios de acreditación

a) Institucionales de acreditación:

Asistencia: 80%
 Participación en clase
 Entrega oportuna de trabajos
 Pago de derechos
 Calificación ordinaria mínima: 7.0
 Para sostener beca a los alumnos de la UACJ: 8.5
 Permite examen único: Sí.

b) Evaluación de aprendizaje

Primer parcial	3.33
Evaluación de la producción oral	2.0
Evaluación de la comprensión auditiva	2.0
Evaluación de la producción escrita	2.0
Evaluación de la comprensión lectora	2.0
Práctica fuera de clase	2.0
Total	10.0

Segundo parcial	3.33
Evaluación de la producción oral	2.0
Evaluación de la comprensión auditiva	2.0
Evaluación de la producción escrita	2.0
Evaluación de la comprensión lectora	2.0
Práctica fuera de clase	2.0
Total	10.0

Tercer parcial	3.34
Evaluación de la producción oral	2.0
Evaluación de la comprensión auditiva	2.0
Evaluación de la producción escrita	2.0
Evaluación de la comprensión lectora	2.0
Práctica fuera de clase	2.0
Total	10.0

La calificación final es el promedio de las 3 evaluaciones parciales.

X. Bibliografía:

A) Bibliografía obligatoria:

McCarthy, M. (2012). *Viewpoint I*. Csm Stu edition. Cambridge: Cambridge University Press.

B) Bibliografía complementaria y de apoyo:

Azar, Betty Schampfer (1998) *Understanding and Using English Grammar*, Third Edition New Jersey: Prentice Hall Regents

XI. Perfil deseable del docente

Es deseable que el docente cuente con grado de maestría en enseñanza de lenguas extranjeras, lingüística aplicada o disciplinas afines. Para los docentes con grado de licenciatura o maestría ajenas a la disciplina es necesario tomar el curso de inducción sobre el enfoque comunicativo. Experiencia docente mínima de un año. Comprobante de proficiencia del idioma inglés con un puntaje mínimo de 550 puntos en el examen TOEFL.

XII. Institucionalización

Responsable del Departamento: Q.B.P. Héctor Reyes Leal

Coordinador/a del Programa: Pendiente

Fecha de elaboración: 7 marzo 2014

Elaboró: Mtra. Sussan Róo y Sánchez y Mtra. Deida Perea Irigoyen

Fecha de rediseño: N/A

Rediseño: N/A